



**konservatoriet for
musik og formidling**

4-hændigt orgel på musikkonservatoriet

I samarbejde med Esbjerg Festuge præsenterer konservatoriet i Kirkegade et særsyn inden for orgelmusikken, en koncert med 4-hændigt orgel.

Ægteparret **Marie-Ange Leurent** og **Eric Lebrun** spiller onsdag d. 13. august kl. 19.30 på det store orgel i Musikkonservatoriets sal. Begge organister er uddannet hos Gaston Litaize i Paris. De beklæder begge betydningsfulde organistembeder i Paris og underviser på byens musikkonservatorier. De har desuden en omfattende koncertvirksomhed og har indspillet flere CD'er.



Ved koncerten på musikkonservatoriet spiller de to organister arrangementer af kendte orkesterværker, bl.a. Mozarts Ouverture til Tryllefløjten og Bizets L'Arlesienne-suite nr. 2. Desuden kan høres velklingende og iørefaldende orgelmusik af den franske 1800-tals komponist Boëly, musik de netop har indspillet på CD i anledning af 150-året for komponistens død.

Der er gratis entré til koncerten, som er sponsoreret af Tage Sørensen A/S.

Yderligere information fås hos undertegnede.

Med venlig hilsen

Jesper Asp

Informations- og dokumentationsmedarbejder

jes@vmk.dk

76104304

