

Lyden af smeltende indlandsis

Med deltagelse i åbningen af ungdomsmiljøkonferencen "Bright Green Youth" satte studerende fra konservatoriets Tonespacelinie lyd til aktuelle miljøspørgsmål.

Konferencen, der er forløber og kreativt alternativ til FNs klimakonference COP 15 i København senere på året, fandt sted i Sønderborg i weekenden.

Med de inciterende titler 'Fra Havet Til Stranden', 'ARCTIC between 74° N and 81° N', 'Terra Statistics' og 'Bright Green Minutes' præsenterede Kristjan Thor Hedinsson, SØS Gunver Ryberg, Jens Toyberg-Frandzen og Andreas Busk-Jepsen lydværker inspireret af menneskets forhold til natur og miljø for blandt andre kronprinsen, som havde Tonespace-koordinator Hans Sydow med som guide.



**konservatoriet for
musik og formidling**

Esbjerg d. 14-08-2009



De studerende fra Esbjerg var blandt de 500 unge engagerede sjæle, der i fællesskab havde sat hinanden i stævne for komme med konkrete, praktiske løsningsforslag til hvordan de menneskeskabte klimaændringer kan håndteres.

Optagelser på Svalbard

SØS Gunver Ryberg har med bidraget 'ARCTIC between 74° N and 81° N' valgt at bearbejde de arktiske egnes karakteristiske lyde, idet også lydene er i forvandling på grund af klimaændringerne.

"Refleksion fra sollyset i is- og snedækkede områder er vigtig, da temperaturen stiger endnu hurtigere, når områderne forsvinder og mindre solenergi tilbagereflekteres. Som en del af min installation illustrerer jeg denne refleksion via en videoprojektor på en isblok", fortæller Søs som selv har foretaget sin kunstneriske forskningsekspedition i arktisk lyd mellem breddegraderne 74° N og 81° N på Svalbard i sommer. Lyd- og videooptagelserne, i værket er således hendes egen og kommer til at udgøre materialet for flere kompositioner. "Små luftbobler, der afslører tidligere tiders atmosfære, får den 1500 år gamle smeltende gletsjers til at syde og knitre, inden den forenes med det blå ocean. Jeg lader lytterne træde ind i gletsjeren og føle isens puls", forklarer lydkunstneren om sit værk.

Alle 4 installationer bliver at høre igen i forbindelse med COP Kreativ i København, hvor studerende fra kulturministeriets uddannelsesinstitutioner konkurrerer om 100.000 kr. i rejselegater.

Yderligere information hos undertegnede.

Jesper Asp

Informationsmedarbejder

VMK –konservatoriet for musik og formidling

jes@vmk.dk

76104304