

Esbjerg d. 24/4 2008

Åbne eksamenskoncerter på musikkonservatoriet



Forsommeren er traditionen tro eksamenstid. På Vestjysk Musikkonservatorium (VMK) er det ikke meget anderledes. Dog er der den væsentlige forskel, at de praktiske musikeksaminer på konservatoriet er noget mere publikumsvenlige end hvis det havde drejet sig om skriftlig matematik på højt niveau.

I perioden **7. maj til 17. juni** finder op mod 50 eksamenskoncerter sted inden for stort set alle genrer og instrumentgrupper. Fælles for dem alle er dog, at der er gratis entré for publikum, der på nært hold får mulighed for at opleve musikalsk kunnen på allerhøjeste niveau. Der stilles selvsagt det beskedne krav, at man som publikum respekterer eksamenssituationen og klokkeslæt.

Lydinstallation i Vandtårnet

De rytmiske eksaminer foregår i konservatoriets egen Café Ørsted, mens de klassiske eksamenskoncerter er henlagt til koncertsalen. En enkelt studerende fra ToneSpace-uddannelsen gør dog op med

de vante omgivelser og okkuperer en anden markant bygning i bybilledet til sin kandidateksamen - nemlig Vandtårnet - der i dagens anledning kommer til at rumme "AquEqu" - et elektronisk værk, som udfolder sig over 4 etager og 22 højttalere.

Den komplette liste over eksamenskoncerter kan ses på konservatoriets hjemmeside: www.vmk.dk.

Vedhæftet:

- Foto af basstuderende Henri Laitinen (Foto: Niklas Saers)
- Oversigt over eksaminer på VMK

Billedtekst: Eksamenskoncerter i alle afskygninger på VMK

Yderligere information fås hos undertegnede.

Jesper Asp (76104304 eller jes@vmk.dk)
Informations- og dokumentationsmedarbejder
VMK – konservatoriet for musik og formidling