



Esbjerg, den 5. februar 2009

"ELEKTROCHOK ESBJERG" vækker lydtalenterne til live!

Er du under 30 år og arbejder med computeren eller anden elektronik som hovedinstrument, får du nu en unik mulighed for at konkurrere om at vinde 8000 kr. i **'ELEKTROCHOK ESBJERG'**.

Konkurrencen har fokus på at anerkende og støtte den talentmasse, der arbejder med lyd og computerbaseret musik som deres kunstneriske udtryksform. Initiativet til konkurrencen er taget af TONESPACE-uddannelsen på Vestjysk Musikkonservatorium og Kulturskolen i Esbjerg i fællesskab.

"Vi vil gerne understrege, at de udtryksformer der leges frem på computeren eller andet elektronisk isenkram er helt 'legale' – også i en uddannelseskontekst. Tiden hvor konservatoriet udelukkende var for folk fra et 'hjem med klaver' er definitivt forbi. Vi må ikke tabe en hel generation af musikere på gulvet bare fordi deres foretrukne instrument er computer og ikke kontrabas", udtaler lydkunstneren Hans Sydow, som også er initiativtager til 'Elektrochok Esbjerg'.

Ud over pengepræmien får talenterne også mulighed for at få deres værk vurderet af fagfolk indenfor branchen og præsentere det på lydfestivalen 'TONESPACE 2009' i maj måned.

TONESPACE er et musikalsk eksperimentarium i Esbjerg, som både indeholder et konservatorieforbereende kursus og en videregående uddannelse. TONESPACE er tilrettelagt som en projektuddannelse med computeren som hovedinstrument, til at skabe, spille og formidle musik med. På den måde rækker uddannelsen ud over konservatoriernes og kulturskolernes traditionelle virke, ved at kombinere en kunstnerisk uddannelse med project management.

Læs mere om talentkonkurrencen Elektrochok Esbjerg på www.vmk.dk!

Billedtekst: *Elektrochok Esbjerg lokker unge lydkunstnere frem i rampelyset.*

Yderligere oplysninger kan fås ved at kontakte:

Hans Sydow (Tonespace-koordinator, initiativtager), 26841267
hsy@vmknet.dk

Jesper Asp (Informationsmedarbejder, VMK), 76104304
jes@vmk.dk